

LA SECTION CHORALE ITALIENNE « Le VOCI DEL SOLE »



La chorale italienne de Colomiers fait vibrer l'Italie au cœur de l'Occitanie.



❖ La structure d'un chœur, une architecture humaine

Chanter en chorale, ce n'est pas seulement unir des voix, c'est participer à une véritable construction collective.

Comme une architecture vivante, un chœur repose sur l'équilibre de quatre pupitres, du plus aigu au plus grave : **sopranos, altos, ténors et basses**.

Si les sopranos portent souvent la mélodie, les autres pupitres assurent l'accompagnement et la richesse harmonique.

C'est cette alchimie vocale que cultive, semaine après semaine à Colomiers, la **chorale italienne du Club Loisirs Léo Lagrange**.

❖ Une épopée née de l'immigration :

L'histoire de cet ensemble commence en **2004 à Tournefeuille**, sous l'impulsion de passionnés issus de l'immigration italienne, animés par le désir de transmettre et faire vivre leur patrimoine musical.

Victime de son succès, l'ensemble voit rapidement ses effectifs augmenter. À l'étroit dans ses locaux d'origine, et faute de salle adaptée, la chorale trouve alors un nouveau point d'ancrage à **Colomiers**, en intégrant la grande famille **Léo Lagrange**.

Aujourd'hui, elle constitue une section dynamique du C3L, portée par des valeurs fortes : **partage, convivialité et brassage social**.

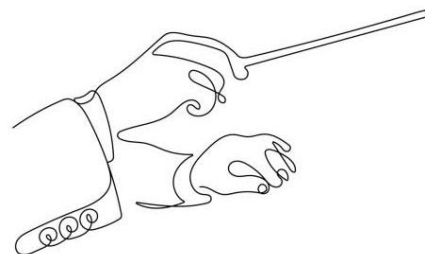
❖ Une direction à la fois humaine et exigeante :



Depuis **septembre 2022**, la section est présidée par **Corinne**, qui a su maintenir le cap malgré une période particulièrement complexe marquée par la crise sanitaire. Elle s'appuie désormais sur un bureau structuré et engagé (en particulier la secrétaire et le trésorier).

La direction musicale est assurée depuis **2022** par **Martin Feuillerac**, diplômé en musicologie et organiste à l'église Sainte-Radegonde.

Très apprécié des choristes, il allie **exigence musicale, bienveillance et pédagogie**, créant un climat de travail respectueux et stimulant.



❖ Une chorale ouverte à tous !

La chorale compte actuellement environ **40 choristes**, avec une moyenne d'âge de 65 ans.

Si l'identité italienne est le fil conducteur du répertoire, **aucune connaissance de la langue italienne ni du solfège n'est requise**. Les textes sont transcrits en phonétique afin de faciliter l'apprentissage.

L'appel est lancé :

- ✓ le pupitre des sopranos est bien fourni
- ✓ **des renforts sont recherchés, en particulier chez les ténors, les basses et les altos**, afin de renforcer l'équilibre sonore de l'ensemble vocal.



❖ Le rituel de la répétition

Chaque **mardi soir, de 20 h 15 à 22 h 15**, la **Salle de la Potinière** (Parc Duroc) résonne de voix et de bonne humeur.

Une répétition type se structure en plusieurs temps :

- ✓ **Préparation (environ 20 minutes)**
 - Échauffement postural
 - Travail du diaphragme et de la respiration
 - Placement du son, vocalises, recherche d'un timbre homogène
- ✓ **Travail musical approfondi**

Les morceaux sont décortiqués passage par passage afin de surmonter les difficultés techniques et affiner l'interprétation collective.

❖ Un répertoire riche et émotionnel

La chorale explore toute la botte italienne : des **comptines** enfantines aux **chants traditionnels** régionaux, jusqu'aux grandes pages du répertoire lyrique et de l'opéra. Une attention particulière est portée aux dialectes locaux qui font la richesse de l'identité transalpine.

❖ Concerts et projet phare : Milan 2026

En concert, les choristes portent leur **tenue de gala** : chemise et pantalon noirs, rehaussé d'une **écharpe verte, blanche, ou rouge ornée d'un soleil**, formant **le drapeau italien** lorsque les pupitres sont alignés.

La chorale se produit accompagnée d'un pianiste professionnel, environ trois fois par an dans des lieux variés comme l'Église Sainte-Radegonde, l'Hôpital Garonne, ou même sous chapiteau comme à Couret.

Ces moments forts, présentés avec pédagogie par le chef de chœur Martin, sont suivis d'un "débriefing à froid" pour progresser ensemble.

Temps fort à l'horizon : mai 2026

L'horizon de la chorale est désormais tourné vers l'Italie. Du **21 au 25 mai 2026**, 28 choristes s'envoleront pour un **Festival international à Milan**. Ils y représenteront fièrement le C3L, Colomiers et l'Occitanie aux côtés de 9 chœurs internationaux.

❖ Et si vous veniez chanter avec nous ?

Au-delà de la musique, le chant choral est un allié précieux pour la santé physique (amélioration de la respiration, et bien-être moral). C'est un remède contre l'isolement et une source de joie profonde et d'émotions partagées.

Vous aimez chanter ? N'attendez plus, venez assister à une répétition, essayez... et laissez-vous porter par l'harmonie des **Voci Del Sole** !

Infos pratiques - Coulisses

- **Lieu** : Salle de la Potinière, Parc Duroc, Colomiers.
- **Horaires** : Mardi, 20 h 15 – 22 h 15.
- **Cotisation** : 160 € par an (incluant l'écharpe, le soleil et le classeur noir de concert).
- **Essai gratuit** : Une répétition ouverte est proposée pour découvrir l'ambiance.
- **Contact** : ☎ 06.95.72.11.58 Courriel : levocidelsole31@outlook.fr